

**Údajná sebevražda Juraje K. a obsah jeho manifestu nedávají z hlediska expertízy naprosto žádný smysl! Podle otce se Juraj chystal na stužkovou, vybírali s otcem menu! Forenzní analýza manifestu vykazuje známky generického materiálu bez důkazů údajného střelce, v dokumentu je dokonce chyba v datu, které je v budoucnosti a v manifestu nejsou fotografie zbraní, ani plán akce, ani žádné podrobnosti, které jsou jinak ve všech manifestech ostatních střelců z minulosti! Fotografie těla Juraje naznačuje dokonce popravu!**

[aeronet.news/udajna-sebevrazda-juraje-k-a-obsah-jeho-manifestu-nedavaji-z-hlediska-expertizy-naprosto-zadny-smysl-podle-otce-se-juraj-chystal-na-stuzkovou-vybirali-s-otcem-menu-forezni-analyza-manifestu](https://www.aeronet.news/udajna-sebevrazda-juraje-k-a-obsah-jeho-manifestu-nedavaji-z-hlediska-expertizy-naprosto-zadny-smysl-podle-otce-se-juraj-chystal-na-stuzkovou-vybirali-s-otcem-menu-forezni-analyza-manifestu)

Vedoucí kolotoče

Řij 19, 2022

- [Videa](#)
- [Ze světa](#)



**Údajná sebevražda Juraje K. a obsah jeho manifestu nedávají z hlediska expertízy naprosto žádný smysl! Podle otce se Juraj chystal na stužkovou, vybírali s otcem menu! Forenzní analýza manifestu vykazuje známky generického materiálu bez důkazů údajného střelce, v dokumentu je dokonce chyba v datu, které je v budoucnosti a v manifestu nejsou fotografie zbraní, ani plán akce, ani žádné podrobnosti, které jsou jinak ve všech manifestech ostatních střelců z minulosti! Fotografie těla Juraje naznačuje dokonce popravu!**

Tragická událost spojená s děsivou vraždou dvou mužů na Zámocké ulici v Bratislavě, kde střelec s pistolí se zaměřovačem zastřelil dva muže před klubem pro LGBT komunitu “Tepláreň”, má očekávané a dramatické pokračování. Jak už jsem varoval před několika dny v předchozím článku na toto téma, tak skutečně došlo na překvalifikování spáchaného trestného činu vraždy z nenávisti ke skupině osob na terorismus. V úterý o tom informovala slovenská speciální prokuratura.

Údajným pachatelem prý byl 19-letý student Juraj K. a k činu použil otcovu legálně drženou zbraň. **Překvalifikování na terorismus není podle informací naší redakce odvozeno od činu Juraje, ale od obsahu jeho manifestu.** Informaci nám do redakce potvrdily dva nezávislé zdroje. A to je zásadní poznatek. Samotná dvojitá vražda údajného pachatele by totiž byla za terorismus označovaná jen obtížně, protože terorismus se od vraždy z nenávisti liší v jedné zásadní podstatě.



Zámocká ulice v Braitslavě, kde došlo ke střelbě

Terorismus je totiž forma prosazování politického přesvědčení násilnými prostředky proti měkkým cílům, tedy proti obyvatelstvu, případně proti úřadům a objektům státní správy. Lidově tedy řečeno, jde o útoky s politickým přesvědčením proti “režimu” s cílem dosáhnout změny politického systému, anebo alespoň k tomu přispět nebo napomoci násilím. To je terorismus. Naproti tomu vražda nemá politické pozadí motivace, vražda je motivována nenávistí, záští, vztekem nebo ziskností.

**Pokud měl mladý Juraj K. nenávist ke gayům, potom šlo o nenávist ke skupině osob, ale bez politického podtextu, bez politického obsahu usilujícího o změnu systému.** Samotný čin zachycený na pouliční kameře tak zachycuje brutální dvojitou vraždu z nenávisti proti skupině osob s orientací LGBT. Lidí s nenávistí je v každé společnosti neuvěřitelné množství a někteří duševně vyšinutí jedinci opravdu mohou popadnout otcovu pistoli a jít střílet na lidi ze skupiny, které nenávidí. Jenže, takový čin nelze označit za terorismus z právního hlediska, ale jen za vraždu. Ovšem ve chvíli, kdy se objeví střelcův politický manifest na sociálních sítích, okamžitě se tím všechno začne měnit.

Manifest jen těžko mohl napsat 19-letý Slovák, text odpovídá rodilému Američanovi ve věku 40 až 55 let z oblasti amerického Středozápadu

Naše redakce získala údajný Jurajův manifest psaný v americké angličtině a předali jsme jej odborníkům na forenzní jazykový rozbor v USA. Dnes jsme dostali výsledek. **Podle analýzy je dokument, podle anglických jazykových obrátů a tvarů, psán mužem ve věku 40 až 55 let, který žije v oblasti amerického Středozápadu.**

Potvrzují to jazykové obraty ve větách vynechávající a zcela ignorující pravidla pro gerundia v mnoha větách a chybějící neurčité členy u počítatelných podstatných jmen, zatímco u osob jsou vždy používány určité členy, kde by být neměly. V dokumentu je podle analýzy mnoho knižních a akademických obrátů, které 19-letý slovenský student, který nikdy nestudoval na škole v USA, jen těžko mohl nastudovat z filmů nebo z diskusí na internetu.

## Final remarks

Date: August 24, 2022

This is the final portion of  
on December 2, 2022. It la  
and began seriously worki

The rest of the document h  
export the document as a l



Manifest dostal název “A Call to Arms” – Volání do zbraně

V mnoha větách se nachází interpunkce při uvozování vedlejších vět, což je typický projev pro Středozápad, ale jinde v USA se nepoužívá. Příklad: *This is the man who decided to change his fate and continue his fight.* To je běžný americký tvar. Tvar ze Středozápadu vypadá takto: ***This is the man, who decided to change his fate and continue his fight.***

Interpunkce odděluje věty jako v češtině nebo v němčině. V americké angličtině je toto typické jen pro oblast evropských přistěhovalců, kteří oddělovače hlavních a vedlejších vět převzali z evropských jazyků. Dalším prvkem americké angličtiny, která je k vidění jen u starších Američanů, je ignorování pravidla jediného podmětu v souvětí. Tady přímo z analýzy od forenzního týmu vytáhnu jednu konkrétní větu z manifestu.

*I saw myself – a young man with his whole life ahead, who decided to fight for something bigger than himself, who fought for what he believed in.*

V americké angličtině podle forenzního týmu by věta stála takto: ***“I saw myself – a young man with his whole life ahead who decided to fight for something bigger than himself and fought for what he believed in.”***

Ve větě by chyběla interpunkce a zůstal by v ní jen jediný podmět “who” a druhý by byl zákonitě nahrazen “and” pro zachování běžné americké frazeologie současné americké angličtiny. Duplikace podmětů byla v americké angličtině do poloviny 70. let minulého století, ale dnes mladí Američané zdvojování a ztrojování podmětů nepoužívají. To je typické jen pro jejich rodiče, nebo dokonce spíše prarodiče, uvádí forenzní zpráva.

Tyto nuance ve výrazech vylučují podle forenzního týmu, že by celý 65-stránkový manifest psal 19-letý Slovák. Forenzní tým rovněž potvrdil, že nejde o strojový překlad z jiného jazyka, protože v dokumentech jsou slovní tvary, tzv. *expresiva*, které strojové překladače vůbec neznají a nepoužívají. Jde nejen o specifické antisemitské výrazivo, ale i o větné tvary, které jsou nezvyklé pro mládež a odpovídají spíše starší americké generaci.

V části manifestu o autorovi je jako datum vzniku dokumentu uvedeno datum v budoucnosti, které teprve nastane

Člověk může pochytit na americkém internetu a na sociálních sítích mnohé výrazy a potom je převzít a používat, ale **nikdy nebude schopen sám sepsat 65-stránkový ideologický manifest americkou angličtinou odpovídající jazyku Amaričanů, kterým je dnes 40 až 55 let věku a žijí na Středozápadě v oblasti Chicaga, Indiany, Michiganu apod.** Samotný forenzní rozbor tak potvrzuje moje předchozí podezření, že manifest byl s vysokou pravděpodobnost sepsán někým, komu rozhodně nebylo 19 let a nežil celý život jen na Slovensku.

Když tedy připustíme, že manifest nenapsal Juraj K. doma na svém počítači značky Apple na operačním systému MacOS SK Edition, po kterém zůstal slovenský watermark v metadatech PDF souboru, tak kdo jej potom napsal? PDF je ale exportní formát, dokument sám o sobě byl napsán v

něčem jiném. Policie určitě zajistila Jurajův počítač, ale pokud byl zaheslovaný, je otázkou, jestli se policie k obsahu Macu dostane, protože počítače Apple lze celé zašifrovat nativně přímo z operačního systému.

## Final remarks

Date: August 24, 2022

???

This is the final portion of this document; it is also the final section I write. I created the file on December 2, 2022. It lay dormant for months, until May of this year, when I picked it up and began seriously working on it again.

The rest of the document has been completed. Once I finish writing these words, I will export the document as a PDF file, and keep it on my laptop until I feel ready, when I will upload it on file-sharing websites. After that, I will arrange for this document to be disseminated remotely, so that even in case of early failure of my operation, these words get out to people.

Then, I will proceed with my operation, for as long as I can.

-

There are a lot of things which I want to say in this document, but I never will.

*Ideas, never expressed.*

*Plans, forever lost.*

V závěru manifestu jsme narazili na jednu podivnost. Nachází se v ní totiž zásadní překlep v datumu, kde autor uvádí, že **dokument manifestu vytvořil 2. prosince 2022, což ještě nenastalo**. Určitě musel svůj manifest dobře plánovat, ale na tento detail datumu jaksi pozapomněl. A to není všechno, co v manifestu chybí. V celém dokumentu totiž není to hlavní, co je jinak vždy a za všech okolností součástí každého manifestu, a to je popis použitých zbraní a výstroje.

Autor obvykle do manifestu umístí fotografie zbraní, munice, maskáčů, výstroje, všechno zdokumentuje a popíše výhody, proč právě zvolil tyto zbraně, v čem jsou vhodné pro zvolenou akci, kolik nábojů a zásobníků použije atd. Jenže, světe div se, v tomto manifestu o nějaké výstroji a výzbroji není ani slovo, ani jedna fotografie, dokonce ani název výrobce pistole, název výrobce laserového zaměřovače, ani slovo o použitých zbraních, prostě vůbec nic. A to není normální! Takový manifest totiž snadno může být podvrh! **PODVRH!**

V manifestu chybí nejdůležitější část takovýchto dokumentů, a to přihlášení se k zodpovědnosti za útok formou zveřejnění arzenálu zbraní a výstroje s fotografií střelce jako důkazem

A pokud se ptáte proč, je na to jednoduchá odpověď. Víte, proč teroristé do svých manifestů vkládají dlouhé litanie a rozборы o svých zbraních a přikládají fotografie a poznámky? Protože je to forma odkazu, aby nikdo nemohl zpochybnit autenticitu manifestu a prohlásit, že manifest nemá s aktérem útoku nic společného a tím by došlo k devalvací a ke znehodnocení manifestu.

**A to tito střelci nechtějí riskovat, proto do manifestu důkladně dokumentují a fotí své zbraně, aby nikdo nemohl zpochybnit, že právě tento manifest napsali oni a je s nimi spojen.** Pokud totiž v manifestu chybí doličný předmět, kterým je zbraň, jak potom jinak chcete dokázat, že manifest X napsal střelec Y, když v manifestu není k němu žádný jasný a přímý odkaz?



Důkaz o pravorukosti

V manifestu je na konci zkratka “JK” jako autora, ale nikde jinde nelze manifest k Juraji K. připojit a prohlásit ho za prokazatelného autora, protože v dokumentu prostě chybí to hlavní, důkaz o vlastnictví zbraní, kterými chce útok spáchat. **Pamatujte na Anderse Breivika? Ten se ve svém manifestu dokonce se zbraněmi vyfotil, aby byl důkaz, že manifest a teroristické útoky v Oslu jsou opravdu jeho dílem.**

Od toho ty manifesty jsou, aby zanechaly odkaz, který bude prokazatelný a autorsky nezpochybnitelný. V údajném Jurajově manifestu ale nic takového není. A tím se dostáváme k tomu nejděsivějšímu. V úterý byl na slovenském rádiu Kompas odvysílán rozhovor mezi předsedou LSNS Marianem Kotlebou a otcem údajného střelce Jurajem Krajčikem.

VIDEO: Záhada dvou trezorů a maturitního večírku, na který se Juraj těšil a s otcem vybíral menu

Otec údajného střelce vypověděl, že jeho syn Juraj měl před maturitou příští rok na jaře a chystal se na Stučkovou, tedy na tzv. maturák, čili maturitní ples. **A spolu s otcem vybírali menu, které budou na maturitním plese jíst. Ten den, když došlo ke střelbě, tak prý svojí matku poprosil, aby mu uvařila čaj, protože ho škrábe v krku.** Pokud by se rozhodl pro spáchání masakru, který možná nepřežije, asi by se nekurýroval. Otec však uvedl zásadní věc. Dodnes netuší, jak se jeho syn ke zbrani dostal, protože zbraň byla uložena v jednom trezoru a klíč od něho byl uložený v druhém trezoru.



Watch Video At: <https://youtu.be/ogtGI6BSMDI>

Chlapec by tak musel otci odcizit klíč od prvního trezoru, případně heslo, musel by vyzvednout klíč z trezoru, otevřít jím druhý trezor, sebrat zbraň, trezor zavřít, vrátit klíč do prvního trezoru a klíč od prvního trezoru nějak vrátit otci, aby si toho nevšiml. **Slovenská média však uvedla, že mladý Juraj poté, co odešel z domu po hádce s rodiči, spáchal v parku sebevraždu, ovšem jinou pistolí, než ta, kterou údajně střílel před barem na dva muže.**

To znamená, že otci znovu odcizil klíč od prvního trezoru, aby znovu mohl pro druhou zbraň do druhého trezoru... a tak dále? To jako fakt tomu máme věřit? Ale dobře, buďme nezaujatí a pokusme si myslet, že opravdu napsal manifest, opravdu střílel a zabil dva lidi, opravdu si vzal z trezoru otce durhou zbraň a šel do parku v Bratislavě, aby se zastřelil.

Na veřejnost unikla fotografie Juraje po sebevraždě, poloha jeho těla navozuje silný pocit popravy v kleče

Na slovenské sociální síti unikla naprosto šílená a děsivá fotografie, kterou s ohledem na pozůstalou rodinu nebudeme publikovat a pouze ji popíšeme. Je to fotografie, která zachycuje mrtvé tělo Juraje v parku. Jeho hlava byla obličejem zabořena do trávníku s popadaným listím okolo, Juraj byl poloskrčený na břichu a nohy měl skrčené, jako by klečel v předklonu. **Pravou ruku měl zasunutou pod sebou, pod břichem mezi nohama, ale jenom trochu, protože byla vidět jeho pravá dlaň.**

V ní žádná zbraň nebyla a stejně ani zbraň neležela okolo jeho těla. Při pohledu na polohu těla vás napadne jediné slovo: poprava! V takové pozici končí klečící lidé, které někdo popravuje střelou do týla, ale obvykle mají svázané ruce za zády. V tomto případě to ale bylo jinak. Fotografie zachycuje Juraje, jak v poloskrčeném stavu leží tváří do trávy.



Juraj K. a jeho trolling status z Twitteru

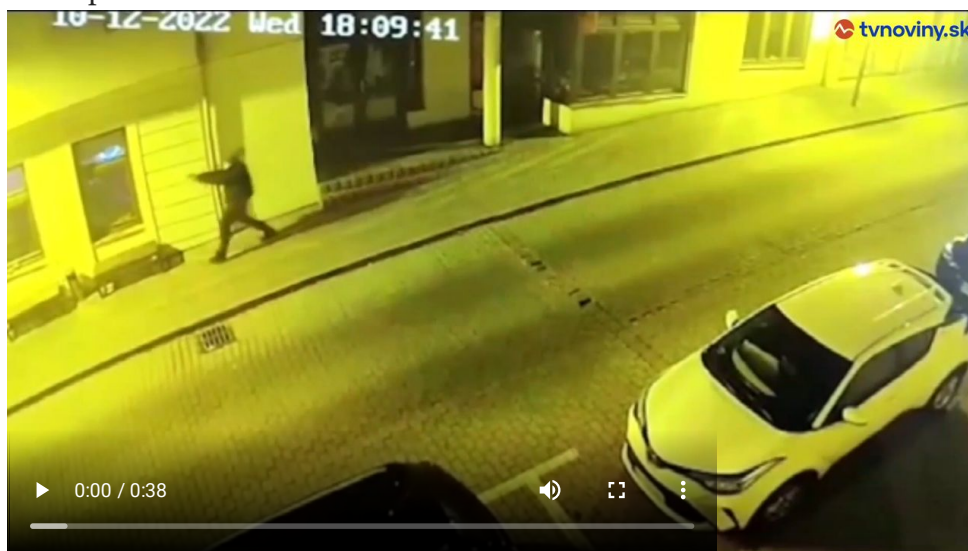
Když jsme fotografii předali našemu kolegovi, který pracuje jako lékař, tak nám napsal, že ta poloha mu připadá, jako by chlapec byl svázaný do kozelce, protože potom by opravdu měl tuto polohu. Jenže na fotografii žádné stopy po provazech nejsou. Ovšem poloha těla kozelci opravdu odpovídá. **Juraj byl pravák. Potvrzují to nejen informace od jeho spolužáků, ale i video z pouliční kamery, která zachytila střelbu.**

Střelec střílí obouruč směrem vlevo, vystřelí zásobník a poté se obrací a běží do podloubí, aby zbraň přebil. Když se obrací, je zřetelně vidět, že zbraň drží pravou rukou. Byl tedy prokazatelně pravák. Proč tedy po údajné sebevraždě nemá zbraň v pravé ruce? Když spácháte sebevraždu pistolí, tak zbraň vám zůstane buď viset na ruce na ukazováku, anebo vypadne z ruky a zůstane ležet těsně vedle ní, záleží na tom, jestli padnete na zem ze stoje, nebo ze sedu.

VIDEO: Střelec byl pravák, prokazuje záběr z pouliční kamery

Do hlavy je možné se střílet do spánku pravou rukou, pokud jste praváci, druhou možností je výstřel do pusy, který ale napáchá na obličej paseku, anebo třetí variantou je výstřel pod bradu. Výstřel do hlavy má obrovskou kinetickou energii. Pokud se strelíte do spánku, odletíte na druhou stranu a padnete na zem na levý bok, práva ruka provede "rag doll" efekt a odletí vpravo. Zbraň obvykle vypadne a zůstane vpravo vedle těla. Výstřel do pusy nebo do krku mrští hlavu silně vzad. **Pády těla mohou být různé, ale zkroucená poloha se zasunutou rukou mezi nohama připomíná osobu, který byl svázána do kozelce.** Může jít jen o dojem, pocit, ale prostě to tak připadá nejen našemu kolegovi, který je lékař.

Video přehrávač



00:24

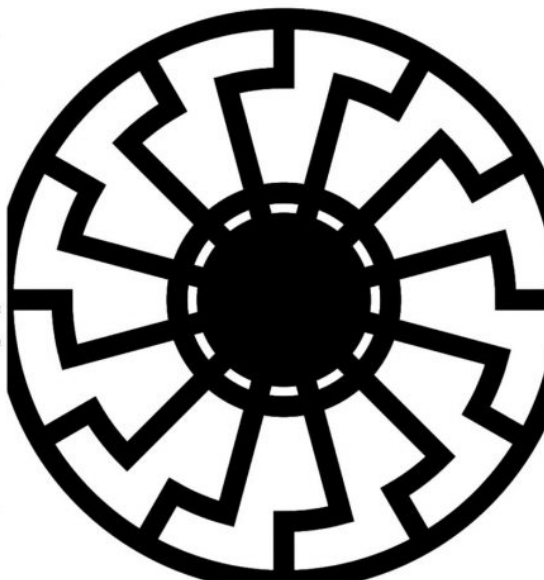
00:39

Překvalifikování na terorismus bylo možné jen kvůli tomu, že Jurajovi bylo přiznáno autorství manifestu, jehož autenticita je opravdu sporná a vykazuje nedostatky, které v ostatních manifestech nikdy nechybí. Naopak, takto napsaný manifest působí silně genericky, tedy univerzálně, který lze "přišít" prakticky komukoliv, kdo by se profiloval jako extrémista, nebo by měl nálepku extrémisty. Je to totiž od začátku až do konce antisemitský dokument prostoupený chorobným rasismem a xenofobií, až je z toho člověku špatně.

Text manifestu působí jako odporná a zvrácená provokace s cílem zahájit na Slovensku hon na alternativní politiky a alternativní média

Kdokoliv ten dokument napsal, tak naprosto postrádal jakoukoliv konceptuální gramotnost. Ano, některé postřehy o kruzích a lidech okolo Vladimira Putina jsou výstižné, ale **dokument sám o sobě je de facto provokací s cílem zdiskreditovat alternativní politické a mediální procesy s odůvodněním, že prý nic nedokáže změnit, že jedinou cestou je násilí, a to hlavně na tzv. měkkých cílech.**

A pokud si tohle kdokoliv myslí, tak je magor a šílenec, který zahodil konceptualitu a rozhodl se, že se ke svobodě a lepší společnosti prostřílí skrze měkké cíle tzv. *lumíků*, tedy prý zhypnotizovaných spoluobčanů. Nedokážeme tak v redakci říct s jistotou, kdo manifest, který působí celý jako provokace proti alternativě, ve skutečnosti sepsal, ale můžeme už říct, že 3 (2+1) vyhaslé lidské životy budou zjevně tvrdě zneužity proti svobodě slova, a to nejen na Slovensku.



Kompilace několika tweetů připisovaných Jurajovi

Dvojitá vražda je již nyní využívána k subverzi společnosti a zaznívají výkřiky od politiků na blokování webů, na zákaz anonymních diskusí atd. Opět vidíme, že tragická smrt mladých lidí je naroubována na terorismus, střelec je spojen s manifestem a už se utahují šrouby proti alternativním webům na Slovensku. Ta rychlost, ta hrůza, ta tragédie při pohledu na 3 mrtvé lidi a to zděšení při pohledu na reakce a kroky politiků, jak situace ihned zneužívají proti opozici a nenáviděné alternativě. **V roce 2018 smrt dvou mladých lidí politicky odskákal SMER, dnes smrt dvou mladých lidí před barem v Bratislavě může odskákat mediální i politická alternativa na Slovensku.** Subverze společnosti s cílem odebrání občanských práv a svobod tak, aby se nikdo nebránil a nikdo si toho ani nevšiml, je podle všeho v plném proudu.

-VK-

Šéfredaktor AE News



Líbil se vám tento článek?

Pomozte prosím AE News a zvažte finanční příspěvek pro zachování provozu našeho serveru. Moc děkujeme!



22

#### Komentářů k článku

Váš vložený komentář se nemusí zobrazit ihned, je-li zadržen Akismetem. V takovém případě je diskusní příspěvek odeslán k ručnímu schválení administrátorem, což může zabrat až 24 hodin. Neodesílejte příspěvek znovu, neurychlíte tím jeho schválení. Děkujeme.

Zasílat

od nových od starých od palců



Mimo téma





## EU Prosecutor Confirms Ongoing Investigation into Ursula von der Leyen's Dealings with Albert Bourla

Úřad evropského veřejného žalobce (EPPO) v pátek potvrdil, že probíhá vyšetřování nákupu vakcín Covid v Evropské unii. Úřad EPPO má za úkol vyšetřovat a stíhat hospodářské zločiny proti finančním zájmům Evropské unie.

„Toto výjimečné potvrzení přichází po extrémně vysokém zájmu veřejnosti. Žádné další podrobnosti nebudou v této fázi zveřejněny,“ napsal na Twitteru EPPO.

Stalo se tak poté, co minulý úterý znovu vyzval předsedkyni Evropské komise Ursulu von der Leyenovou k rezignaci. Šest poslanců Evropského parlamentu uspořádali tiskovou konferenci, aby odhalili, co se stalo během druhého zasedání zvláštního výboru Evropského parlamentu pro Covid-19 dne 10. října, který položil otázky zástupkyni společnosti Pfizer Janine Smallové.



<https://youtu.be/sdnI-hpBTek>

(Určitě se podívejte na toto půlhodinové video)

V dubnu 2021 deník The New York Times napsal, že to byla právě von der Leyenová, kdo uzavřel obří kontrakt na vakcíny se společností Pfizer/BioNTech. O podpis smlouvy se osobně postarala při jednání s generálním ředitelem společnosti Pfizer Albertem Bourlou. Dohoda o uzavření smlouvy na 1,8 miliardy dávek stanovila Evropskou unii jako zdaleka největšího jednotlivého klienta společnosti Pfizer.

„Měsíc si von der Leyenová vyměňovala textové zprávy a telefonáty s Albertem Bourlou, výkonným ředitelem společnosti Pfizer, dalšího dodavatele vakcín do bloku. A jak spolu hovořili, byly jasné dvě věci: Pfizer by mohl mít více dávek, které by mohl bloku nabídnout – mnohem více. A Evropská unie by z nich byla nadšená,“ napsal list The New York Times.

Podrobnosti byly projednány telefonicky a prostřednictvím textových zpráv. V květnu 2021 podal novinář serveru netzpolitik.org Alexander Fanta žádost o svobodný přístup k informacím, aby získal kopie zpráv von der Leyenové s Bourlou. Generální tajemník Evropské komise mu odpověděl:

„Nepodařilo se nalézt žádné dokumenty, které by spadaly do rozsahu vaší žádosti.“ Podrobnosti byly projednány po telefonu a SMS. Nedostatek transparentnosti kolem těchto textů vyvolal pobouření mezi poslanci EP a organizacemi občanské společnosti, kteří kritizovali komisi za používání triků, jak se vyhnout odpovědnosti. Během tiskové konference vyzývající k rezignaci von der Leyenové v únoru europoslanec Cristian Terhes řekl: „Je to Evropa, kterou chceme? Evropa, kde předseda Komise osobně vyjednává s šéfem soukromé společnosti o něčem, co ovlivňuje naše základní práva? Měli bychom mít přístup k těmto dokumentům. Měla to být ona první, kdo nám, poslancům Evropského parlamentu a nám novinářům a všem žijícím v Evropské unii tyto informace sdělí, protože nás všech se tato rozhodnutí dotýkají. A to se nestalo.“

Vyjádření Cristiana Terhese na adresu kriminálnice Ursuly von der Leyenové: <https://youtu.be/p-GcrKtEP14>

A třešnička na konec, v těchto dvou videích jste slyšeli, že europoslanci, kteří uspořádali tiskovou konferenci velice dobře ovládají angličtinu. Nyní se podívejte jak ji zvládá falešný profesor Piotr Fijałovič: <https://youtu.be/9yRufCqRKlY>



Už len čakám, kedy príde zákaz zhromažďovania sa, keďže má byť veľká protivládna demonštrácia na budúci týždeň v Košiciach. Celé zle. A o lajnejvej v slov. msm a jej covid zmluvách ani slovo.



Heger – byl to útok na svobodnou demokratickou společnost (jako vtip dobrý )

Heger pripomenul, že cieľom strelca zo Zámockej ulice neboli len príslušníci LGBTI komunity, ale takisto členovia židovskej komunity, novinári aj politici, pričom motívom útokov bolo rozvrátiť demokraciu a destabilizovať štát.

“Potrebujeme riešiť posilnenie policajného zboru o desiatky expertov na počítačovú kriminalitu, materiálne-technické vybavenie na odhaľovanie takýchto hrozieb, potrebujeme zintenzívniť spoluprácu s mobilnými operátormi, výchovu na školách a samozrejme aj posilniť práva LGBTI komunity,“ uviedol.

<https://domov.sme.sk/c/23037697/heger-tragedia-na-zamockej-ulici-bola-utokom-na-demokraciu.html>



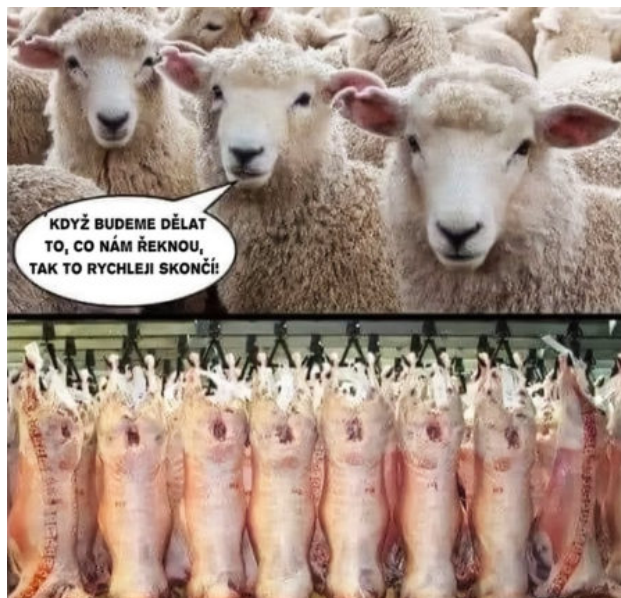
základní problematika, kterou nikdo nikdy neřešil desítky let je, že si společnost neumí srovnat v hlavě, že pro jednu stranu je někdo terorista a pro druhou bojovník za svobodu. Je to jako dualismus. Nelze oddělit jedno od druhého a ani nelze ovlivnit. Snad to bude lépe pochopitelné na dualismu vlny a částice. Foton se chová jednou tak a jednou onak nelze mu vnutit orientaci a to ani manipulací jeho spinu. Jako by pro něj neexistoval čas ani prostor. On totiž zřejmě asi opravdu neexistuje. Je jen jednotný časoprostor.



**ZAJÍMAVÉ – ŽE FAŠISTICKÉ SVINĚ SE NEJVÍCE LÍHNOU Z ŘAD MILIARDÁŘŮ A PRO NĚ JSOU ANTISYSTÉMOVÉ NÁLADY VE SPOLEČNOSTI HORŠÍ, JAK CORONAVIRUS ...**

Globální parazité námi absolutně pohrdají...

Postup je vždy stejný – někde zaseknout drápek a dotlačit do vedení svého člověka. Ten pak začne z vedoucích míst postupně odstraňovat původní lídry, kteří podnik/organizaci/noviny vytvořili, a nahrazovat je lidmi svými. Čím více tam infiltrátorů je, tím rychlejší proces výměny vedení je.



Tahle skupina „vlastníků planety“ se (především) Západem postupně prožírá jak rakovina. Srovnání s maligním nádorem je tu myslím dost přesné – i ten totiž vznikne jako několik nemocných buněk, které začnou prudce růst a užít živiny buňkám ostatním. Samotné nádorové buňky přitom neplní v organismu žádnou pozitivní úlohu, prostě jen šikovně matou imunitní systém a mezitím nenasytě žerou a pohlcují okolí. Od určité chvíle začnou vytvářet „metastáze“, tedy malá ohniska sekundárních nádorů, které začnou růst stejně rychle a stejně ničivě pro okolí. Zanedlouho už je tahle rakovina tak rozrostlá, že ji hostitelský organismus nedokáže vyživovat a začne umírat. Nádoru je to ale jedno a roste dál, až do trpkého a velmi bolestivého konce.

A v téhle fázi je teď celý západní svět – celá EU, USA, Kanada, Británie, Austrálie, Nový Zéland a samozřejmě Ukrajina, která se stala kolorektálním karcinomem Evropy. Nádor se dál rozrůstá a začíná likvidovat organismus, díky kterému žije.

A většina lidí dál zhypnotizovaně čumí na kompletně zkorumpované veřejnoprávní televize a na různé světové variace Seznam Zpráv a CNN, na tvářích mají debilní úsměv, z úst jim tečou sliny, z ramen trčí stříkačky a na stolech vedle gauče jim leží tubičky psychofarmak...a dál se nechávají do toho pekla vést. Dokonce tomu spousta z nich s fanatickým rykem i pomáhá! Přebarví si vlasy namodro, vyklopí



## KRÁTKÉ, JASNÉ, VÝSTIŽNÉ ... A PRAVDIVÉ.

Celý ekonomický kolaps je zabalen v plášti, který zahrnuje cenzuru a dezinformace v mainstreamových médiích, která vlastní „oligarchové“ propojení s politiky, říká v rozhovoru pro Nadační fond Svědomí národa experte na energetik Ing. Vladimír Štěpán.

„Když jsme všechno vybudovali, tak se vracíme do doby, kdy někdo už říká obnovte výrobu svítiplynu, otevřete nové doly. Přesně obráceně, že by to mělo být. A to všechno z důvodu politických, z důvodu protiruských sankcí, které nikdo nedodrží, s výjimkou České republiky.“

Proč mají východoevropské státy inflaci dvacet procent a na západě deset. Protože ty protiruské sankce nikdo nedodrží... V rozhovoru s novináři z New York Times jsme se pohádali, když jsem jim řekl, že USA kupují měsíčně v hodnotě 100 miliard ruskou ropu a plyn, kupují za 10 korun a nám pak prodávají za 60 a měli by toho nechat,“ popisuje.

„Každý den, kdy je tu naše vláda, nás stojí miliardy a možná desítky miliard korun. Musí pryč, ale okamžitě musí pryč,“ říká v rozhovoru expert na energetiku Ing. Vladimír Štěpán.

„Naši vládu zavřou na základě zákonů, které oni si vydali proti dezinformátorům, protože to oni dělají, oni šíří dezinformace, oni omezují demokracii, oni omezují svobodu, oni patří na ten seznam,“ komentuje.

Video: Rozhovor s Ing. Vladimírem Štěpánem o energetické krizi a ekonomickém kolapsu

[https://www.youtube.com/watch?v=HQ\\_et6m4I38](https://www.youtube.com/watch?v=HQ_et6m4I38)

 [comment image](#)



no,ale na Slovensku to nezostane ,že?



La puta Čaputa už vytáhla do boje proti svobodě slova a vyjadřování, hlavně na sociálních sítích a to přímo v Bruselu.

Zároveň vítá “Akční plán pro demokracii” :

Prezidentka vyzdvihla, že Európsky parlament prijal nariadenie o digitálnych službách a víta aj Európsky akčný plán pre demokraciu. To, čo je nelegálne v offline priestore, musí byť nezákonné aj online, zdôraznila. Viac však treba podľa Čaputovej urobiť aj na globálnej úrovni.

„Každá jedna krajina, ktorá do Európskej únie vstúpila, a každá jedna krajina, ktorá sa o to usiluje, musí byť a zostať liberálnou demokraciou. Byť členom tohto klubu nie je nárok. Je to privilégium,“ zdôraznila.

<https://domov.sme.sk/c/23037772/prezidentka-v-europarlamente-poukazala-na-nastrahy-socialnych-sieti-ziada-vacsiu-kontrolu.html>

P.S. – tzv demokracie v pojetí těchto liberálních psychopatů a kriminálků – pravdu mají jen apouze ONI a kdo si dovolí prohlásit opak (myslet nám zatím nezakázali, ale to taky brzo přijde) je dezinformator, lhář a kriminálník a podle toho s ním ( s nimi) bude taky naloženo. My si Naši liberální demokracii nenecháme rozvracet nějakými demagogy. Kdo není s námi, je proti nám. Pravda je jen na Naší straně!

Vrací se nám 50. léta minulého století? Já myslím, že bude ještě hůř. Lidé co patří do bláznince a nebo na Mírov, vládnou politice. Současné moderní technologie jim umožní nastolit takovou diktaturu, o které se nám ani nesnilo a oni to ví. A my bohužel mlčíme.



trochu mimo článek, ale velice zajímavé. Poslední dobou jsem si oblíbil současné názory Martina Kollera. Chodil i k dědovi Kapalovi a včera byl pořad přerušen (poslouchal jsem dnes za záznamu). Velká paralela s osudem pana VK... 😞 Martin Koller začal ostře kritizovat hlasování SPD k přistupování Finska do Nato a že už je volit nebude a končí s jejich podporou a to se na svobodném rádiu nepřipouští . Bohužel odkazem zřejmě neposloužím, děda Kapal to asi smázl teď koukám. Snad se Martin Koller chytí někde jinde... Vítku nechceš ho zkusit oslovit, má zajímavé názory a informace...?



[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=AK4pNBsYdaY&ab_channel=SpolekSvobodn%C3%A9r%C3%A1dio)

[v=AK4pNBsYdaY&ab\\_channel=SpolekSvobodn%C3%A9r%C3%A1dio](https://www.youtube.com/watch?v=AK4pNBsYdaY&ab_channel=SpolekSvobodn%C3%A9r%C3%A1dio)

Tady je odkaz.



<https://www.youtube.com/watch?v=AK4pNBsYdaY>

nesmázl



tak odkaz nalezen u OTTy (díky moc), on to děda na odysse asi nějak schoval,

<https://www.youtube.com/watch?v=AK4pNBsYdaY> ....čas zhruba 1:12:00



Ještě je to na YT, v čase 1h 13:15.

<https://www.youtube.com/watch?v=AK4pNBsYdaY>

Poznámka:

Kapal neustále dělá zásadní chybu v tom, že si plete funkci rozhlasového moderátora (a hostitele) s rolí politika či politologa. Přitom tlačí tu svou “pravdu” silově, pomocí své kontroly nad vysíláním a tím vlastně i nad svým hostem, se kterým diskutuje. Takže nepřipouští nějaký zásadní rozpor či nesouhlas se svým názorem. Jsou to obdoba presstitutských praktik jako v korporátních médiích, akorát přetočená ve prospěch SPD.



Presne tak, vypočul som si reláciu zo záznamu . Dedo Kapal strašne obhajuje stranu SPD ako spasiteľov bez chyby. Snažil sa presvedčiť p. Kollera, že zdržanie sa hlasovanie je to isté ako hlasovať proti. Začalo to ešte v minulej relácii, ale tam mu to slušne výhovoril. V tejto relácii to už nevydržal a rozhovor ukončil. Je to Kapalova chyba, že uveril falošnému svetlonošovi a je ním úplne zaslepený. Nepripustí žiadnu kritiku na SPD.



Ten člověk, myslím pan Kapal, má jednak velké díry ve znalostech minulosti (dokonce se snad domnívá, že je kvalifikovaný historik), o které tak rád mluví, ale i v celé řadě jiných věcí. (Tvrději se vyjadřovat nebudu.) Poslouchal jsem dnes ze záznamu tento pořad také. Problémem je, že si neuvědomuje, a/ jak se má chovat moderátor (nemá diskutovat, ale klást otázky a naslouchat spolu s posluchači; diskuze, to je zde výsada zcela nekvalitních moderátorů); b/ uvědomit si, že pan Koller je HOSTEM pořadu! Sám před časem říkal, že pan Koller je absolutně nejpobláznější osobou v 'jeho' rádiu. Bez pátečních pořadů pana VK, ale i úterní naslouchání razantních názorů takového vojenského analytika, znalce výzbroje i možného vojenského vývoje na Ukrajině...jako bych zůstal bez večere. Prostě mezi těmito dvěma lidmi (p.Kapal – ing. Koller) tkví obrovská intelektuální propast.



Deda kapal je narodni traged v ranku ultras.

Uz delsi dobu zde obcansde hlasam, ze kapal je ve skutečnosti tím největším rozvraccem občanů s vlasteneckým citením.

Jeho neustalá obhajoba okamurovi spd působí už jako mentální postižení až se z toho člověku obrací žaludek.

To prostě normální určitě není.

A receno kapalovým osobním slovníkem „za tím muzou být jenom prachy,„

Jinak si to nedovedu vysvětlit, kapal není žádný velemyslitel ale inteligence kterou má rozhodně stačí na to, aby dokázal rozeznat kvetoucí ruži od hovna rozmazleho na prodrazce svých bot.

No a co se tyče Koler, tak v mnoha ohledech má mě sympatie.

To co mě na něm ovšem vadí je, že se ucelově obouva na rádiu i do lidí, z nichž někteří si to opravdu nezaslouží a tím rozhodně nemám na mysli třeba generála Pavla s Petrem.

Na druhé straně Koller je jediný u kterého kapal seka latinu, necha si od něj skákat do reci a průběžně snasi i nepřimně vytky ohledně mezer ve svých znalostech a celkovém přehledu.



Jako terorismus bude možná jednou klasifikováno i záměrné vypuštění koronaviru do lidské populace. Proto na jakoukoliv souvislost, která nám pomůže odhalit skutečného původce koronavirové pandemie, je třeba aktivně upozorňovat. O pravdě se říká, že si cestu na světlo vždy najde, i kdyby to mělo trvat dlouhou dobu. Právě nyní můžeme konstatovat, že jedna lež byla definitivně odhalena, když se naši američtí přátelé pochlubili, jak se jim v bostonské laboratoři podařilo pomocí genetické manipulace upravit omicronovou variantu koronaviru, aby měla osmdesátiprocentní úmrtnost. Není to tak dávno, co se dokonce i na alternativních webech rozšířila účelová propaganda poukazující na to, proč Spojené státy vědí, že koronavirus unikl z čínské laboratoře ve Wuchanu. Tento manipulativní článek tvrdil, že Američané mohou ukázat na Čínu jako viníka, jelikož financovali výzkum v čínském Wuchanu, a to proto, že americká legislativa údajně neumožňuje provádět genetickou manipulaci s viry a bakteriemi na území USA. Když pomíneme, že se jednalo od začátku o absolutně nesmyslné tvrzení, jelikož je široké veřejnosti dostatečně známá nechvalně proslulá biolaboratoř v americkém vojenském zařízení ve Fort Detrick, nyní zveřejněná informace o genetické manipulaci koronaviru prováděná v bostonské laboratoři definitivně zničila americkou propagandu. Účelem tohoto příběhu bylo obvinít čínský lid a její vládu v očích západní veřejnosti, jelikož se čínské společenské uspořádání stává systémovým nebezpečím pro západní mocenské elity, a bylo zapotřebí využít jakékoliv příležitosti k dehonestaci Číny.

<https://www.novinky.cz/clanek/zahranicni-amerika-badatele-v-bostonu-vytvorili-mutaci-koronaviru-s-80-smrtnosti-40412009>



Stejně jako v Německu třicátých let po nástupu Hitlera.