

Hollywood zasahuje do voleb: Krátce před volbami se chystá premiéra filmu, jehož cílem je diskreditace Trumpa

 necenzurovanapravda.cz/2024/09/hollywood-zasahuje-do-voleb-kratce-pred-volbami-se-chysta-premiera-filmu-jehoz-cilem-je-diskreditace-trumpa

1 září, 2024

Je známo, že drtivá většina Hollywoodu podporuje politiky, kteří jsou součástí tzv. Deep State a propaguje aktuálně prosazovanou ideologii. To je v podstatě stejné po celém světě – umělci jsou jedním z hlavních nástrojů propagandy vládnoucí ideologie.

Bez nich a bez mainstreamových médií by nebylo možné v tak rozsáhlém měřítku ovlivnit a zmanipulovat masy, aby volily ty nejoddanější loutky. Pověst, podle které jsou umělci jakýmsi antiestablishmentovým odporem, je tedy nesmyslná, jsou naopak jednou z hlavních opor.

Ostatně, bez těchto bezpáteřních loutek by se mnozí nedostali na posty, které zastávají. U nás je zářným příkladem komunistický rozvědčík a převlékač kabátů, který aktuálně okupuje Hrad.

Jistě mu hodně pomohla i podpora umělecké angažované úderky, která se sama řídí heslem „kam vítr tam plášt“, takže podpora bezpáteřních jedinců je u ní tak nějak přirozená. A samozřejmě ani tučné dotace nesmrdí.

Přesně tímto heslem se řídí i Hollywood, který je samozřejmě plně na straně Harrisové. Nedávno natočený film má přispět k tomu, aby se přízeň voličů přesunula právě k této ultraprogresivistické loutce Deep State.

Podvody, pomluvy, manipulace a propaganda jsou základní taktiky používané levicí ve snaze podkopat Trumpa a republikány v jejich volebním úsilí. Tyto strategie pronikly do všech institucí a odvětví, od akademické sféry po média, a utvářely narativ, aby se zmocnily veřejného mínění.

Hollywood je jedním z těchto průmyslových odvětví, které se stále více stává mocným nástrojem propagandy pro levicové ideologie. A v rámci nedávného pokusu ovlivnit veřejné vnímání je plánováno uvedení filmu, který zobrazuje Donalda Trumpa v extrémně nelichotivém světle, jen několik týdnů před volbami.

Propagandistický film se jmenuje „The Apprentice“ a je pojmenován podle dlouhotrvajícího televizního pořadu, který Trump slavně moderoval patnáct sezón, a v němž Trumpa hraje Sebastian Stan.

Film, který bude uveden 11. října společností Briarcliff Entertainment, našel distributora teprve nedávno poté, co se po premiéře na filmovém festivalu v Cannes snažil získat jakýkoli zájem, a to především kvůli obavám z právních důsledků ze strany Trumpova týmu.

Film zjevně ukazuje vzestup Trumpa k moci a skládá se z nepřesných tvrzení, jako je jedno vyobrazení, že Trump znásilnil svou bývalou manželku Ivanu, kterou hraje Maria Bakalová.

Obvinění se původně objevila po jejich rozvodové výpovědi v roce 1990, ve které Ivana sama tato tvrzení zdiskreditovala s tím, že její slova neměla být brána doslovně ani kriminálně, ale že se pouze cítila být znásilněna.

Ředitel komunikace Trumpovy kampaně Steven Cheung označil film za hollywoodský propagandistický kousek plný zlomyslných pomluv a falešných tvrzení, která se ještě budou řešit před soudem.

„Tento ‚film‘ je čistá zlomyslná pomluva, nikdy by neměl spatřit světlo světa a nezaslouží si ani místo v sekci přímo na DVD ve výhodném koši v diskontním obchodě, ale patří do popelnice,“ řekl Cheung.

Tento film zjevně není pro zábavu ani pro informační účely; místo toho je to vypočítavý tah navržený tak, aby ovlivnil veřejné mínění a dále zkreslil realitu obklopující Trumpovo prezidentství.

Nyní by mělo být dobře známo, že hollywoodské elity vytvářejí příběhy, které se zdají být výhradně v souladu s progresivními ideologiemi, často vykreslují konzervativní názory v negativním světle. Dělají to prostřednictvím filmů, televizních pořadů, doporučení celebrit atd.

Díky tomu je Hollywood schopen fungovat jako více než jen zábavní průmysl; Místo toho se stala nástrojem ideologické války, jejímž cílem je formovat veřejné mínění a pohánět politický diskurz směrem, který prospívá pouze jedné straně politické angažovanosti.

Ohodnoťte tento příspěvek!

■ ■ [Celkem: 2 Průměrně: 5]