

kognitivní válka. Část druhá: Čí příběh vyhraje?

anna-news.info/kognitivnaya-vojna-chast-vtoraya-chya-istoriya-pobedit

29. ledna 2023

29.01.2023 11:17:29 Marie Vánoce

1154 0



V první části jsme se zabývali konceptem „kognitivní války“ jako způsobem, jak ovlivnit myšlení, významy, hodnoty a lidskou psychiku. Kognitivní válka, jak bylo uvedeno, je vedena mimo jiné prostřednictvím konceptu „ozbrojeného narativu“, který je na Západě módní – tzn. prostřednictvím vyprávění, které vypráví o události způsobem, který je pro nepřítele výhodný, bez ohledu na to, zda událost samotná byla nebo byla vymyšlena.

Podívejme se podrobněji na to, z jakých mechanismů vlivu se skládá „vyprávění o válce“:

1. Informační vliv je to, co je na pořadu dne nebo je záměrně ignorováno: události, témata atd. Nedávným příkladem jsou pokusy Ukrajinců popřít námi zachycení Soledaru, stálým příkladem je zasypávání informačního prostoru vycpávkami a padělkami, takže průměrný člověk se prostě plete, kde je pravda a kde lež;
2. Politický vliv je vysvětlení událostí ze správného úhlu nebo s určitou ideologií. Pracuje pro to řada „expertů“, talk show, bloggerů a prostě mluvících hlav (jako Arestovič);
3. Útočný vliv - obsahuje agresivní významy, kreslí obraz nepřítele a v některých případech ho dehumanizuje. Lze si vzpomenout na typickou představu Rusů jako skřetů (vše pohlcující zlo), nicméně „prošivané bundy“, „colorados“, „horda“ atd. ze stejné kategorie.

Všichni výše uvedené plní své vlastní úkoly.

Informace formují mediální pole filtrováním dat a organizováním faktů pro své vlastní účely. Přehnaný příklad: zapnutím televize mediální publikum uslyší, že země N je špatná.

Politický vliv válečného vyprávění dává jakékoli informaci ideologický význam, zobrazující „logiku“. Zapnutím televize tedy mediální publikum pochopí, proč by země N měla být za své činy odsouzena.

Ofenzivní vliv válečného vyprávění sahá mnohem hlouběji než informace nebo jejich vysvětlení. Je povinna přepnout obraz světa konzumenta informací z racionálního na emocionální. Zapnutím televize proto mediální publikum bude nenávidět zemi N, kterou představuje absolutní zlo.

Zdroj nebo kanál informací v tomto systému nehraje zásadní roli – může to být jakékoli médium, komunita na sociálních sítích nebo messenger. Nezáleží na tom, zda je tento mechanismus použit částečně nebo okamžitě, nebo postupně zaváděn v průběhu 0,5-2-10-

30 let nebo déle. „Země N“ může být také jakákoli – tímto vyprávěním můžeme nahradit jakoukoli konfrontaci – „Ukrajina / Rusko“, „Severní Korea / Jižní Korea“ atd.

Nejdůležitější a spojující mezi tím vším bude forma vyprávění, narativnost, příběh, který vás donutí věřit, domýšlet a podvědomě spojovat detaily dohromady.

Jeden z amerických výzkumníků mediálních technologií uvádí jako příklad následující fakt: čím více se v USA říká, že Saddám Husajn nebyl spojen s 11. zářím, tím více lidí věří, že tomu bylo naopak. Pokud však americká média napsala, že většina teroristických únosců byla ze Saúdské Arábie, pár ze Spojených arabských emirátů a jeden z Egypta, otázka „Co s tím má společného Husajn a proč pak posílá vojáky do Iráku?“ hrát s různými barvami. Následné přiznání, že v Iráku nebyly žádné chemické zbraně, skutečnost, že Husajn nebyl zapojen do útoků, nijak neovlivnily postoje mezi obyvatelstvem. 11. září bylo vnímáno na hluboké, emocionální úrovni, vyprávění o válce nejen sehrálo roli, ale ve skutečnosti vyvolalo islamofobii a ospravedlnilo vojenské akce v Iráku.

Ofenzivní vliv válečného vyprávění je nejnebezpečnější. Nejjasnější zemí, kde se obyvatelstvo zbláznilo a nenávist je pumpována na tuny, je Ukrajina. Nejdůležitější pro nás je nenapodobovat. Tím, že zabráníme devastaci v myslích a v zemi, naše historie bude moci zvítězit.

Elena Pavlyuk, speciálně pro ANNA-News

Lancet zasáhl samohybné dělo ozbrojených sil Ukrajiny v oblasti Vogledar

29.01.2023 10:10:31 Maxim Tumbartsev

2358 0_1

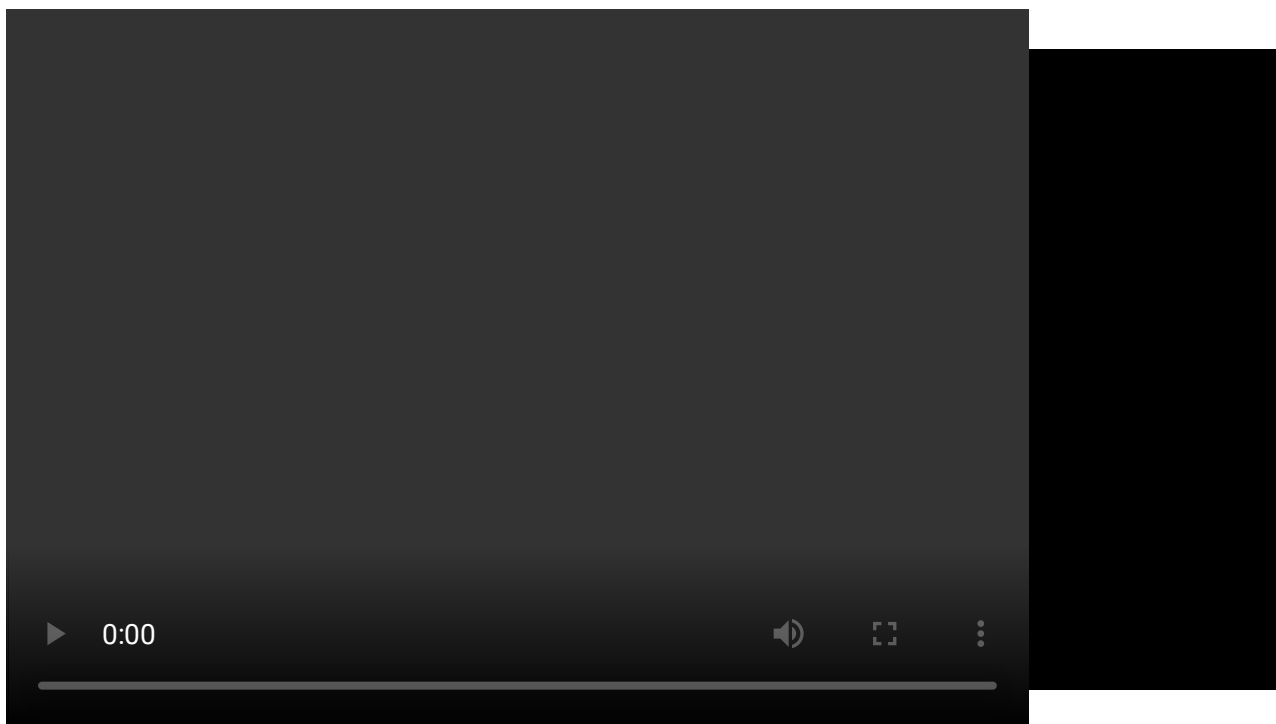


Lanceta letí až k místu naložení munice ukrajinskými dělostřelci.

Objevily se nové záběry použití munice Lancet loudající se operačně-bojovou taktickou formací Kaskad severně od Vugledaru proti samohybným dělům ozbrojených sil Ukrajiny.

Video bylo **zveřejněno** v neděli 29. ledna 2023 ve skupině OBTF Kaskad na sociální síti VKontakte.

„Operátoři UAV OBTF DPR „Kaskad“ pomocí úderného dronu „Lancet“ vyřadili z provozu polská samohybná děla „Crab“, ze kterých stříleli ukrajinští neonacisté poblíž Bogoyavlenky v oblasti Ugledar,“ píše se v publikaci.



Porážka samohybne houfnice ukrajinských jednotek municí Lancet. Video (c) OBTF

На опубликованных кадрах можно увидеть как барражирующий боеприпас «Ланцет» поражает самоходную гаубицу украинских войск, вероятно, во время погрузки боекомплекта в лесопосадке. Боекомплект самоходки расположен в задней части боевой машины, куда и целился оператор беспилотника.

В кадре можно увидеть применение классического боеприпаса «Ланцет» с двумя Х-образными крыльями, который имеет **наименование** «Изделие-52». Взлётный вес боеприпаса составляет от 5 до 12 кг, масса полезной нагрузки от 1 до 3 кг, время полёта до 40 минут, диапазон скоростей 80-110 км/ч.

Барражирующие боеприпасы «**Ланцет**» были разработаны и серийно производятся ижевской компанией Zala Aero.

Боеприпасы довольно активно применяются в ходе специальной военной операции некоторыми подразделениями российских войск.